



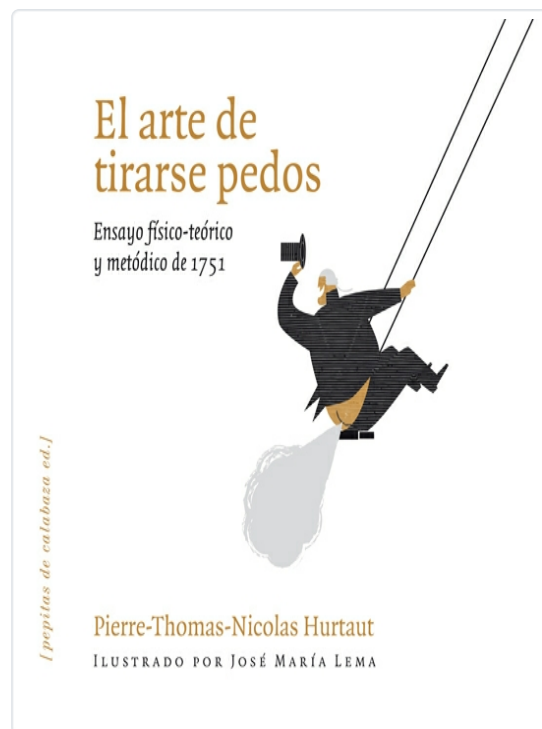
Hurtaut, Pierre-Thomas-Nicolas

El arte de tirarse pedos

Ensayo físico-teórico y metódico de 1751

(...) Es en el mundo social donde el pedo puede tener sus mejores desarrollos, ya sea para iniciar una conversación, para hacer callar a un contertulio fatigoso o como salida triunfal en una disputa dialéctica. Hay que ser claro: el pedo es un acto de afirmación existencial solo al alcance de aquellos que han conquistado su libertad más allá de los prejuicios sociales.
(...)

Extracto del prólogo de Antón Ventolín.



Argitaletxea	Pepitas de Calabaza
Bilduma	Funfunfito
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	108
Neurria	120x170x mm.
Pisua	171
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788493720551
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788493720551