

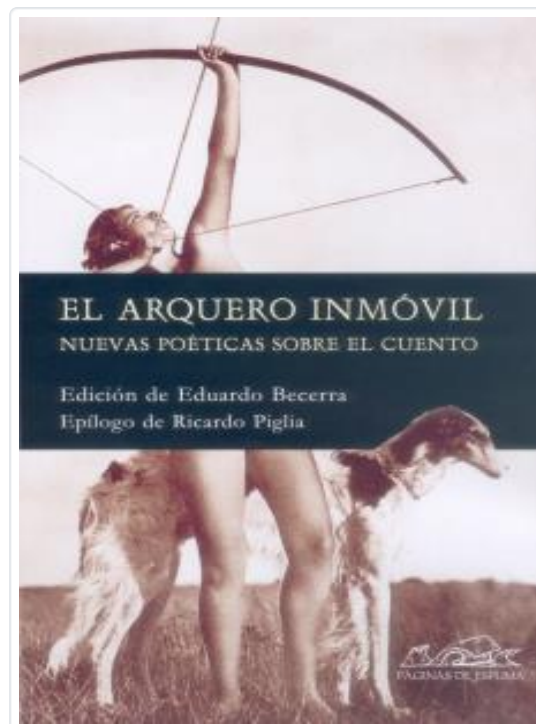


BECERRA,E.

El arquero inmóvil

Nuevas poéticas sobre el cuento

El cuento literario nace dentro de las coordenadas de la modernidad como consecuencia de las nuevas condiciones sociales, históricas y culturales que inaugura. Por ello, no hay que olvidar que las principales características del género destacadas por la teoría literaria y los propios escritores en los últimos ciento cincuenta años son antes que nada y específicamente aquellas pautas que trazan su forma en su travesía por el espacio de la literatura moderna. Como género joven, la corta historia del cuento ha hecho que su nacimiento, desarrollo y consolidación se hayan enmarcado en ese periodo concreto que sólo muy recientemente se ha declarado superado, y desde el que han surgido hasta hoy, casi sin excepción, las poéticas y teorías que han tratado de definirlo.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces/ Ensayo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	224
Neurria	140x215x mm.
Pisua	275
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788495642844
PVP	14,98 €
PVP,BEZik gabe	14,40 €

