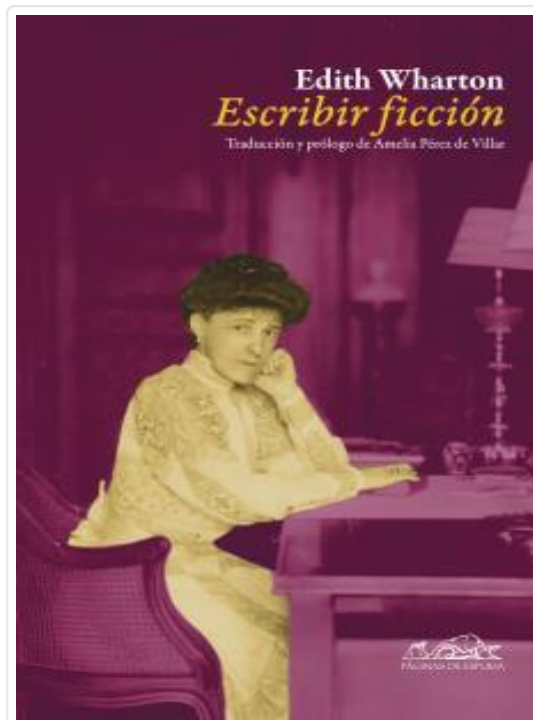




WHARTON,E; Wharton, Edith

Escribir ficción

Wharton, la primera mujer en recibir el prestigioso Premio Pulitzer y, seguramente, la novelista norteamericana más importante de su generación, publicó en la revista Scribner's a mediados de los años veinte una serie de ensayos dedicados a la técnica, la práctica y el oficio de la creación literaria. *Escribir ficción* es una brillante aproximación a las claves de la ficción moderna, en el que, con sencillez y rigor, desgana técnicas y recursos para desarrollar el estilo y la estructura narrativa, contar un cuento o desarrollar los personajes, entre otros aspectos y mecanismos. *Escribir ficción* es un notable "manual de escritura creativa" con visos de convertirse en referencia indispensable en la bibliografía del género, pero no solo: con un capítulo dedicado a Marcel Proust y un broche a este volumen acerca de la lectura, es posible, al mismo tiempo, compartir las experiencias propias de un creador inimitable como, sin duda, lo fue la autora de *La edad de la inocencia*.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces/ Ensayo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	176
Neurria	215x140x10 mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788483930823
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

