



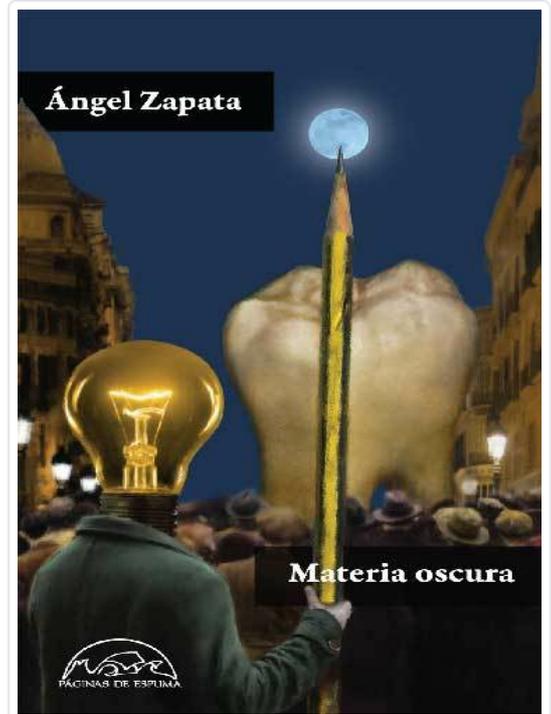
Zapata, Ángel

## Materia oscura

En astrofísica, se llama «materia oscura» a una materia que los instrumentos no pueden detectar, y cuya existencia se deduce de sus efectos gravitatorios. La composición de la materia oscura nos resulta desconocida, pero no así su propiedad más notable, que es la de aglutinar la materia visible.

De un modo análogo, el lenguaje está habitado por un elemento que le es extraño ¿la pulsión inconsciente?, y que le proporciona una cohesión tensa, dinámica, donde el sentido y el sinsentido, lejos de excluirse, se mezclan para producir el efecto de la significación.

En la tradición del surrealismo, este libro de Ángel Zapata propone un modo de escritura que se concibe como inscripción de lo pulsional. Una escritura fragmentaria, exploratoria, múltiple, en la que los géneros y la narratividad misma se disuelven. Y que atestigua así la conmoción de una época donde la posibilidad del significado está siendo anulada por la destrucción de toda forma de normatividad y límite a manos del capitalismo, y la vuelta a la ley del más fuerte como expresión (abyecta) del vínculo social.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces / Literatura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	96
Neurria	240x150x mm.
Pisua	125
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788483931929
PVP	14,98 €
PVP,BEZik gabe	14,40 €



9788483931929