



Ovejero, José

Mientras estamos muertos

¿Puede separarse la memoria de la imaginación? ¿No es toda historia individual una forma de historia social? José Ovejero usa esas dos preguntas para construir un mundo a la vez propio y ajeno, autobiografía y ficción, sin que los límites estén siempre claros.

Mientras estamos muertos cuenta la historia de una familia de clase obrera que va progresando en los años opresivos del tardofranquismo. El hijo, convertido en experto en fugas, como todos los animales con los que crece, narra la vida familiar a veces como historia de terror, a veces como comedia. Con una mirada original que rompe las convenciones del género, Ovejero habla de tensiones familiares, de violencias silenciosas, del deseo de escapar a las limitaciones de clase, y también de amor, creando un juego de espejos en el que no se refleja tanto el autor como el lector.



Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces / Literatura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	150x220x mm.
Pisua	291
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788483933176
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €



9788483933176