PUNTO DE VISTA EDITORES

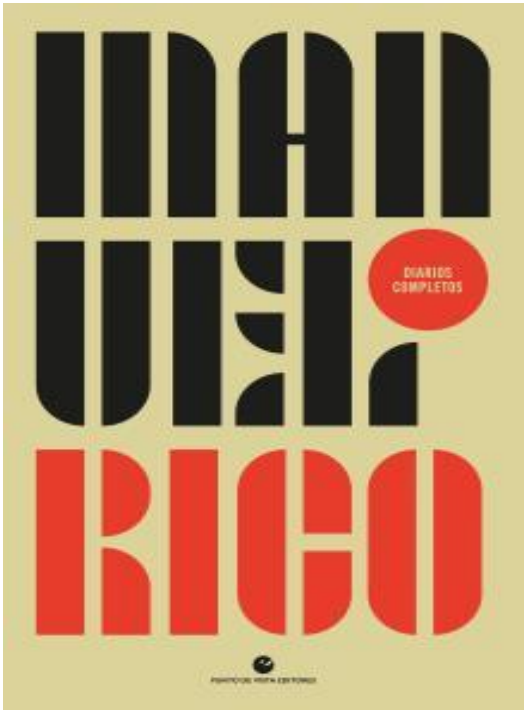
Rico, Manuel

Diarios completos

Existen muchas razones por las cuales un escritor comienza a escribir un diario: un ejercicio de catarsis y liberación de sus propios demonios, una necesidad imperiosa de plasmar recuerdos o pensamientos, o una manera de recordar y hacer duraderos los eventos vividos.

Manuel Rico nos presenta en sus diarios un testimonio revelador de dos etapas históricas para España. La primera, durante los años 80, donde el optimismo sin límites se enfrenta a la realidad de una sociedad pacata y miedosa sacudida por el 23F, el paro y las grandes bolsas de marginación. Mientras, en los 2000, asistimos a un inicio dramático de este nuevo siglo marcado por el terrorismo internacional y la profunda transformación de las ciudades. Un periodo tormentoso y extraño, vivido entre la perplejidad de los cambios y la satisfacción de los logros personales.

Escritos con honestidad y sencillez, el autor traza en sus Diarios un recorrido por las mutaciones políticas, culturales y sociales de un país que durante estos años construye y afianza la democracia. Su dedicación política y la literatura marcan su trayectoria vital. Como autor y como crítico literario asistimos a la escritura de sus novelas y de su poesía mientras reflexiona sobre el proceso de c...



Argitaletxea	Punto de Vista
Bilduma	Historia y pensamiento
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	448
Neurria	150x240x mm.
Pisua	664
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788418322242
PVP	23,90 €
PVP,BEZik gabe	22,98 €

9788418322242