



Ediciones Lolifemo

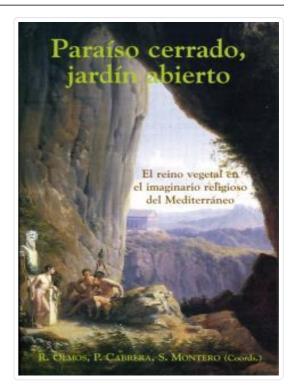
## OLMOS-CABRERA-MONTERO

## Paraíso cerrado, jardín abierto

## El reino vegetal en el imaginario religioso del M

Este es un libro sobre el imaginario sagrado de la naturaleza vegetal en la Antigüedad que se asoma a diversos ámbitos del Próximo Oriente y del Mediterráneo. Historiadores y filólogos nos introducen en los secretos de las plantas, desde los herbarios de la antigua Mesopotamia o los jeroglíficos y narraciones míticas de Egipto, al árbol bíblico de la conciencia del 'Génesis' o al ámbito heroico y arbóreo en la antigua Grecia y sus viejos dichos. Hollamos los jardines de iniciación de jóvenes semejantes a flores y los paraísos de ultratumba cuidados por Eros, servidor del amor y de la muerte. Los arúspices y sus técnicas de adivinación conducen por los recovecos de la mántica etrusca y las normas estrictas sobre la fabricación de pastelillos para los rituales sacerdotales de Roma.

El libro trasciende el marco de la Antigüedad y cruza la Edad Media y la Época Moderna. La técnica de los injertos muestra al Dios-Jardinero del cristianismo y, ya en el huerto islámic



| Argitaletxea   | Polifemo                    |
|----------------|-----------------------------|
| Bilduma        | El Espejo Navegante         |
| Azalak         | Tapa blanda o rústica       |
| Orrialdeak     | 352                         |
| Neurria        | 195x125x mm.                |
| Hizkuntza      | Español                     |
| Gaia           | Religiones y espiritualidad |
| EAN            | 9788486547783               |
| PVP            | 18,00€                      |
| PVP,BEZik gabe | 17,31 €                     |

