

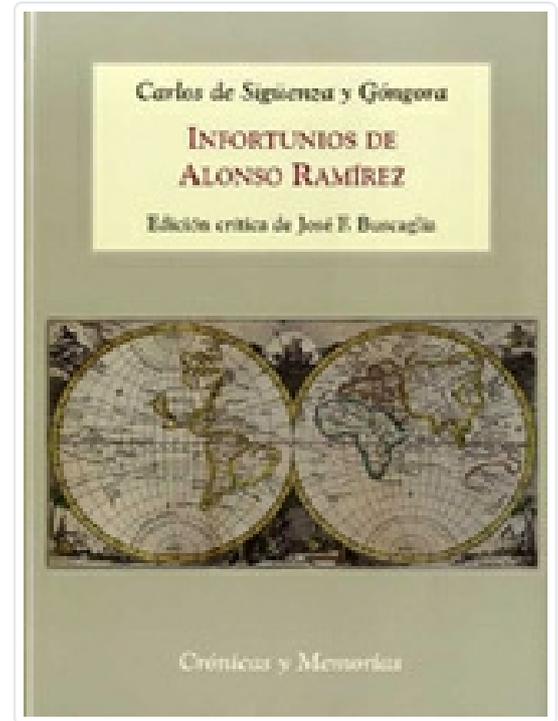


*Ediciones Polifemo*

## Varios; Sigüenza y Góngora, Carlos de **Infortunios de Alonso Ramírez**

Hasta que en una obra reciente (La Habana: Casa de las Américas, 2009) José F. Buscaglia puso fin al debate en torno a la existencia de Alonso Ramírez como hombre de carne y hueso, el estudio de los "Infortunios" se había limitado al campo de las letras hispánicas y novohispánicas. La obra ha sido manejada casi exclusivamente por estudiosos de la literatura, que parecen haberse preocupado en relacionarla con un género específico y debatir si se trata o no de una historia verídica.

Quienes la han considerado un relato verdadero, se han adentrado en la discusión de la autoría para explorar la compleja interacción entre un escritor de mano dura y el vocero transeúnte que es protagonista de la historia. Por lo demás, esta fascinante historia de un joven oriundo de San Juan de Puerto Rico, que se hizo a la mar en busca de fortuna y acabó dando la vuelta al mundo, cayendo a mitad del viaje en manos de piratas ingleses, ha permanecido inaccesible a un público amplio de lecto



Argitaletxea	Polifemo
Bilduma	Crónicas y Memorias
Orrialdeak	224
Neurria	240x170x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788496813595
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €



9788496813595