



Ediciones Polifemo

González Cuerva, Rubén

Túnez 1535. Voces de una campaña europea

Se publica por primera vez en castellano la versión oficial de la campaña de Túnez redactada por el secretario imperial Antoine Perrenin, contrastada con la curiosa crónica del lansquenete suizo Niklaus Guldi. Ambos textos, escritos originalmente en francés y alemán, parten de perspectivas e intenciones diametralmente opuestas: una celebración áulica frente a la fijación de una vivencia individual y exótica y abordan desde ángulos diversos cómo se interpreta un proceso de expansión exterior (o de auxilio a un aliado musulmán) en la Europa del siglo XVI, así como la interacción de las distintas naciones representadas en la campaña. En esta experiencia común convergen distintas confesiones, tradiciones y formas de vida que conforman la Europa renacentista de Carlos V. De este modo, se reflexiona sobre si tales empresas ayudaron a forjar una idea de pertenencia e inclusión en un proyecto político y cultural europeo.

Antoine Perrenin fue el secretario en lengua francesa que Carlos V llevó a la campaña de Túnez. Junto a Francisco de los Cobos, responsable de la cancillería española, se encargó de difundir la correspondencia y noticias de la armada imperial. Refundiendo estas cartas, compuso una crónica inmediata sobre el triunfo de Ca...

Rubén González Cuerva
Miguel Ángel de Bunes Ibarra

Túnez 1535

Voces de
una campaña europea



Argitaletxea	Polifemo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	210x145x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788416335312
PVP	15,00 €
PVP,BEZik gabe	14,42 €



9788416335312