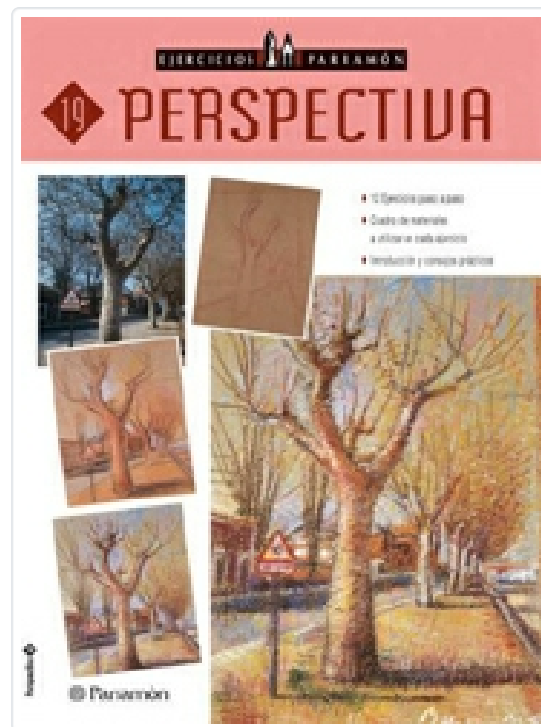




Parramón, equipo

## Ejercicios Parramón Perspectiva

Este cuaderno, al igual que los demás de la colección, ofrece una serie de ejercicios donde el lector puede observar a lo largo de una serie de pasos la evolución del trabajo. A partir de aquí puede ensayarse las diferentes técnicas que en cada ejercicio se muestran. El presente título, dedicado a los árboles, como tema propio o cómo elemento de paisaje, contiene ejercicios hechos con óleo y acuarela, pero también con carboncillo, lápices de colores, rotuladores, guache, pastel y acrílico, y cuyos temas se citan a continuación: Apunte con carboncillo, Limonero, El árbol en el paisaje, Árboles con lápices acquarelables, Árboles en paisaje nevado, Árboles en una ribera, Un almendro con contraste, Gama cromática fría, Acantilado, Estudio de la sombra de un árbol, Árboles y hojas seca, Pino.



<b>Argitaletxea</b>	Parramón
<b>Bilduma</b>	Dibujo y Pintura
<b>Azalak</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Orrialdeak</b>	32
<b>Neurria</b>	310x220x mm.
<b>Pisua</b>	180
<b>Hizkuntza</b>	Español
<b>Gaia</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788434221888
<b>PVP</b>	16,00 €
<b>PVP,BEZik gabe</b>	15,38 €

