

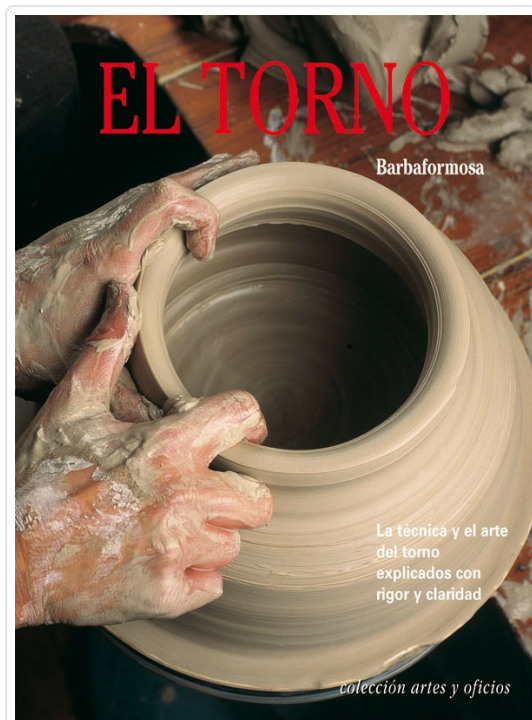


Barbaformosa

El torno

Tras una breve introducción histórica, los capítulos sobre materiales y herramientas, así como los dedicados a las técnicas básicas y la descripción paso a paso del uso del torno en diferentes proyectos cerámicos, completan este volumen en el que se describe tanto el torneado como el pulido, considerado este último como indispensable en la elaboración de objetos por el ceramista.

El lector encontrará, de forma ordenada y con un método claro y conciso, los conocimientos indispensables tanto para el que se inicia en el oficio de tornear las piezas cerámicas como para el profesional avezado.



Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Artes y oficios
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	160
Neurria	230x300x mm.
Pisua	1060
Hizkuntza	Español
Gaia	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434221970
PVP	36,75 €
PVP,BEZik gabe	35,34 €

