

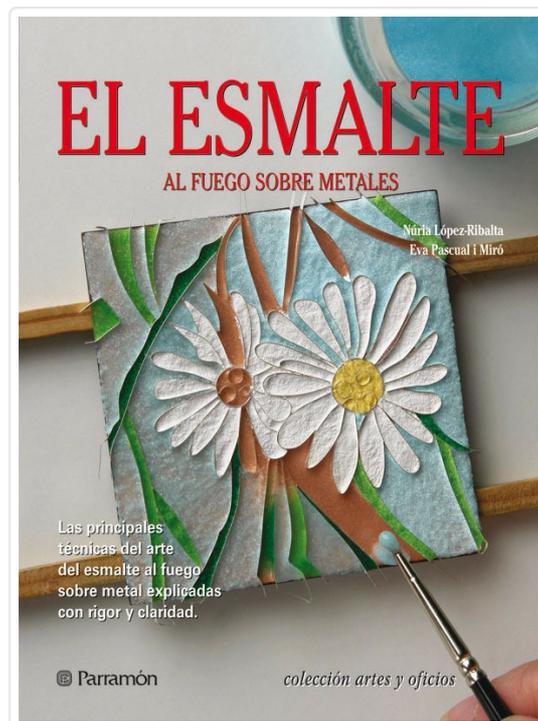


Pascual i Miró, Eva

El esmalte

Al fuego sobre metales

El esmalte al fuego sobre metal es un arte milenario que, actualmente renovado, se manifiesta como una disciplina en extremo versátil y de primer orden para la expresión artística. Este libro explica de manera didáctica y rigurosa las técnicas fundamentales del trabajo del esmalte, mostrando con todo detalle los diferentes procesos e incidiendo especialmente en los aspectos prácticos del trabajo. Tras una breve visión de la historia del esmalte, se enseña la naturaleza, las características y el comportamiento del esmalte, un tipo de vidrio formulado específicamente para ser aplicado sobre el metal. Seguidamente, se explican los materiales y las herramientas que se emplean, los procesos preparatorios y las diversas técnicas. En el último capítulo, a manera de ejemplo, se muestra paso a paso la creación de varias obras originales de diversos colaboradores.



Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Artes y oficios
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	160
Neurria	300x230x mm.
Pisua	1100
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434233850
PVP	36,75 €
PVP,BEZik gabe	35,34 €



9788434233850