



Worthington, Charlotte

Producción

Bases del cine: Producción introduce a los cineastas noveles en el mundo de la producción de dramas, documentales y programas magazines, identificando las habilidades fundamentales y los conocimientos básicos que se necesitan en la industria.

El libro da un amplio repaso a las distintas áreas de la producción, y está diseñado para ayudar al productor estudiante a entender y gestionar el proceso de producción desde el desarrollo hasta la post-producción y distribución.



Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Diseño y audiovisual
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	176
Neurria	160x230x mm.
Pisua	540
Hizkuntza	Español
Gaia	Cinematografía
EAN	9788434235564
PVP	30,50 €
PVP,BEZik gabe	29,33 €



9788434235564