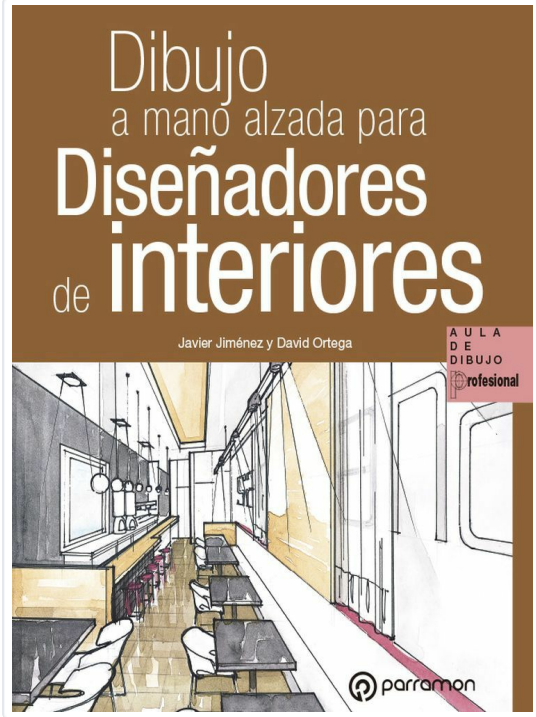
Jiménez Catalán, Javier

Dibujo a mano alzada para Diseñadores de interiores

Este libro explica cómo dar forma a la pluralidad gráfica en el dibujo que debe realizar los diseñadores de interiores: bocetos, croquis acotados, explicaciones de ideas a clientes, resolución de dificultades constructivas?
Los capítulos siguen el orden de un proyecto de diseño de interiores. Tras la representación de la realidad mediante un sistema acotado y univoco, surgen los primeros y sugerentes trazos a veces sólo inteligibles por el diseñador, pero de gran sensibilidad y belleza.
Sigue la presentación del proyecto al cliente, donde se despliegan todas las posibilidades gráficas, comunicativas y expresivas, por medio de volúmenes, sombras, luces, texturas, colores y ambientación para explicarlo. Finalmente, se describen los métodos para que los diferentes industriales puedan llevar a cabo su trabajo y el proyecto resulte un éxito.



Argitaletxea	Parramón
Bilduma	Dibujo y Pintura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	192
Neurria	230x290x mm.
Pisua	580
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788434243064
PVP	36,75 €
PVP,BEZik gabe	35,34 €

9788434243064