

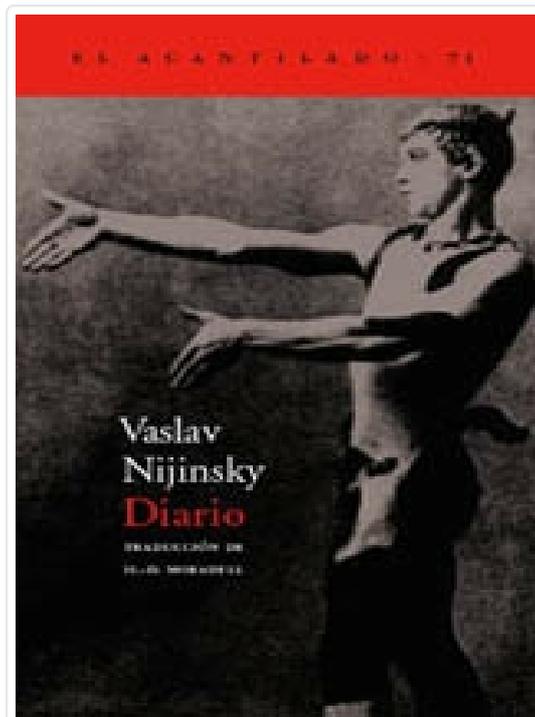


ACANTILADO

NIJINSKY,V; Nijinsky, Vaslav

Diario

Vaslav Nijinsky, «el dios de la danza», estuvo rodeado de leyenda desde el inicio de su carrera como bailarín. Su virtuosismo era extraordinario y su técnica, perfecta; como coreógrafo, creó un nuevo concepto de la danza que sorprendió a la cultura oficial y que supuso el comienzo del ballet moderno. El 4 de marzo de 1909, en vísperas de que fuera ingresado por primera vez en un sanatorio psiquiátrico, Nijinsky interrumpía la escritura de estas páginas en las que, con un lenguaje febril, a menudo incandescente, daba testimonio de una lucidez cegadora y legaba a la posteridad la despedida de un genio del arte a punto de hundirse definitivamente en la locura. Nijinsky se revela en su ?Diario? como artista cultivado y radical que conoce a fondo la literatura, la política y el pensamiento rusos, aunque también persisten en él los síntomas de su enfermedad, ya sea bajo forma de manía persecutoria o delirios de grandeza, de alucinaciones o de obsesión por el sexo. Tras su mu



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	El Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	210x130x mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788496136083
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788496136083