



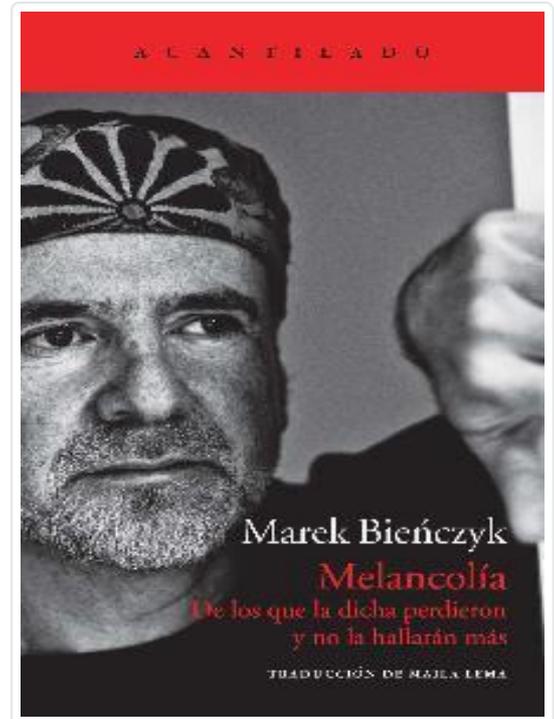
ACANTILADO

BIENCZYK, MAREK

Melancolía

De los que la dicha perdieron y no la hallarán más

La melancolía y su relación con la creatividad han ocupado a los europeos desde tiempos muy remotos. Baste recordar el problema XXX atribuido a Aristóteles (El hombre de genio y la melancolía, Acantilado, 2007) para advertir la preocupación que todo ello ha generado desde épocas muy primeras en el hombre occidental. El lector se encontrará en este ensayo con Baudelaire, Nerval, Cioran, Burton, Kierkegaard y Pessoa, entre otros, en un proceso de indagación que oscila entre lo filosófico, lo médico, lo poético y lo científico, y que consigue establecer un diálogo fluido entre Borges y Burton, entre éste y Nerval, que a su vez debate con Aristóteles en un texto que, más que un ensayo al uso sobre la complejidad de las emociones, es un complejo friso sobre un tema presente en nuestras vidas a lo largo de los siglos.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Acantilado
Orrialdeak	168
Neurria	210x131x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788416011056
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788416011056