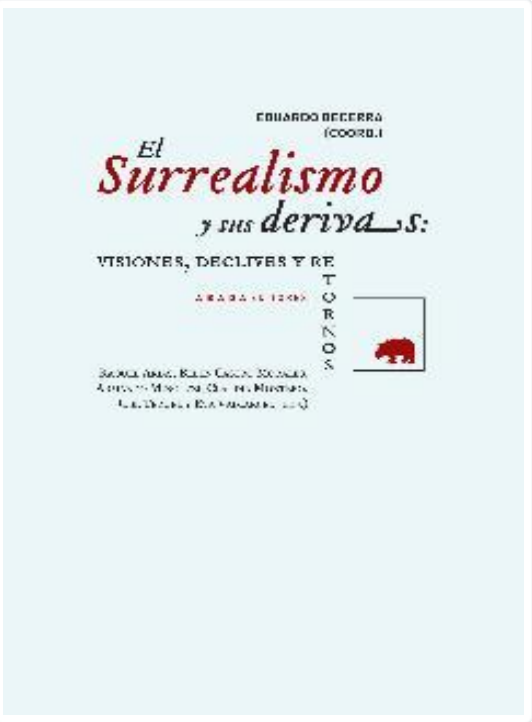
ABADA EDITORES



Varios Autores

El Surrealismo y sus derivas: visiones, declives y retornos

El presente volumen incluye veintiséis estudios de otros tantos especialistas que abordan la historia de este movimiento, sus orígenes, continuidades y el rastro de su presencia en nuestra época. Tratando de dar respuesta a sus rastros plurales, los trabajos reunidos aquí abordan expresiones y proyectos surrealistas en el campo de las revistas literarias y artísticas, en literatura, antropología, pintura, arquitectura, cine y fotografía.

De la lectura de estos textos se desprende una conclusión rotunda: el surrealismo dibujó con nitidez y exploró en profundidad los territorios del deseo humano, enriqueciendo el imaginario de esa subjetividad deseante con visiones cuya fuerza aún perdura. Por ello, aunque nunca tendrá lugar, siempre vuelve.

Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de historia
Orrialdeak	544
Neurria	235x165x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788415289852
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €

9788415289852