

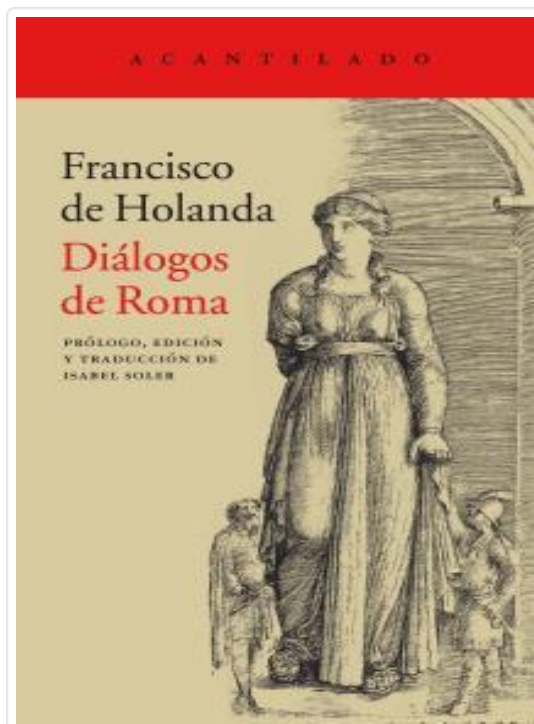


ACANTILADO

de holanda, francisco

Diálogos de Roma

En 1538, Francisco de Holanda, joven pintor de veinte años y humanista en ciernes, viajó a Italia por orden de Juan III de Portugal para ilustrar «las fortalezas y obras más insignes» de aquella tierra. Esta misión diplomática le permitió visitar varias ciudades italianas y conocer, en Roma, a Miguel Ángel, que entonces tenía sesenta y tres años y se había convertido en el artista más influyente de Europa. Los diálogos recogidos en este volumen recrean literariamente las conversaciones sobre arte que Francisco mantuvo con el maestro en las reuniones que organizaba la poetisa Vittoria Colonna — gran amiga de Miguel Ángel y destacada figura del Renacimiento italiano —, en las que también participaron otros artistas de la época. Esta cuidadosa edición no sólo nos ofrece una original pieza literaria en que las voces y opiniones singulares de un buen número de personajes ilustres suenan plenamente vivas, sino también una obra de un gran interés histórico, pues contribuyó a la difusión de la novedosa idea de creación artística que se impondría en Occidente durante los siglos venideros.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	El Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	216
Neurria	210x131x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788416748815
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €

