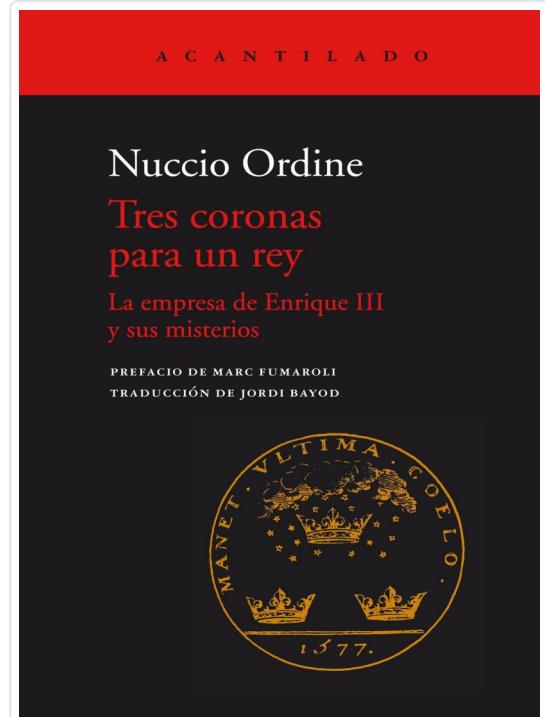




Ordine, Nuccio

Tres coronas para un rey La empresa de Enrique III y sus misterios

¿Cuál es el auténtico significado del célebre emblema de Enrique III de Valois? ¿Simboliza quizás la subordinación de las dos coronas terrestres—las de Francia y Polonia—a la corona «celest», o el advenimiento de una tercera corona «terrenal»? Nuccio Ordine emprende en este ensayo una apasionante investigación sobre las colecciones de emblemas y empresas de la Europa del siglo xvi: escruta inscripciones, cartas, retratos, documentos diplomáticos, obras literarias y filosóficas, analiza los bailes y las fiestas, las marcas tipográficas, las encuadernaciones, las entradas triunfales de reyes y reinas del período. Explorando los ambientes artísticos y literarios de Francia e Inglaterra, Ordine reconstruye la tupida red de relaciones que unía a la corte del rey de Francia con las de la reina Isabel I y María Estuardo en un mundo asolado por el conflicto religioso y las ambiciones imperialistas. Un ensayo exhaustivo e iluminador sobre la Europa de las guerras de religión y sus grandes intelectuales.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	El Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	536
Neurria	131x210x30 mm.
Pisua	625
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788418370922
PVP	28,00 €
PVP,BEZik gabe	26,92 €

