



ACANTILADO

NIEVO,I; Nievo, Ippoliito

Las confesiones de un italiano

Llegado al término de su vida, el noble veneciano Carlo Altoviti emprende la redacción de sus memorias. Traza así su propia existencia en paralelo con la historia de Italia desde finales del siglo XVIII hasta 1855, en los umbrales de la unidad del reino. El autor (nacido en Padua en 1831 y desaparecido en un naufragio en 1861) revive, en una transposición casi de fábula, su propio mundo infantil a la luz de la conciencia ética de la madurez. La figura del protagonista, cuya larga historia se entrelaza con la de su prima Pisana (figura de gran modernidad por su complejidad y falta de prejuicios), ocupa el lugar central de un cuadro de grandiosas dimensiones, trufado de personajes y de golpes de efecto, que retrata la agonía de Venecia, la invasión napoleónica, las efímeras repúblicas italianas y su hundimiento, el posterior dominio austríaco en el norte de la península y las primeras luchas del Risorgimento. Novela de formación de tintes picarescos, románticos y follet



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Acantilado
Orrialdeak	1104
Neurria	210x130x mm.
Pisua	1190
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788496834804
PVP	33,00 €
PVP,BEZik gabe	31,73 €

