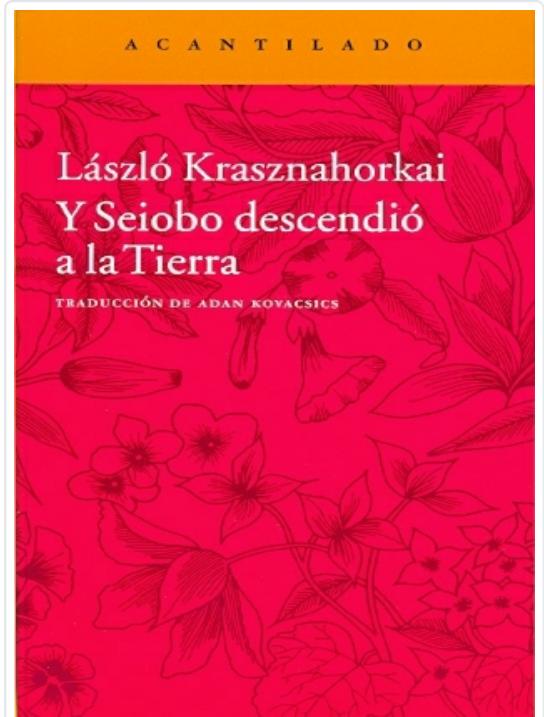




Krasznahorkai, Laszlo

Y Seiobo descendió a la Tierra

Seiobo, una deidad japonesa que tiene en su jardín un melocotonero que florece cada trescientos años y cuyo fruto da la inmortalidad, decide volver a la Tierra en busca de un atisbo de perfección: la belleza, por fugaz que sea, revela lo sagrado, que a menudo apenas somos capaces de soportar. En su viaje, Seiobo explora el Japón que perpetúa algunos rituales desde hace siglos; contempla la pintura en la Rusia medieval o en la Italia del Renacimiento; escucha la música del Barroco y sobrevuela la Acrópolis de Grecia, la Alhambra de Granada o la Pedrera de Barcelona. Una obra melancólica y turbadora en la que Krasznahorkai indaga en el extraordinario consuelo de la belleza y nos ofrece su singular perspectiva de la inmanencia.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Narrativa del Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	464
Neurria	210x131x25 mm.
Pisua	550
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788416011452
PVP	28,00 €
PVP,BEZik gabe	26,92 €

