RM

Lestido, Adriana

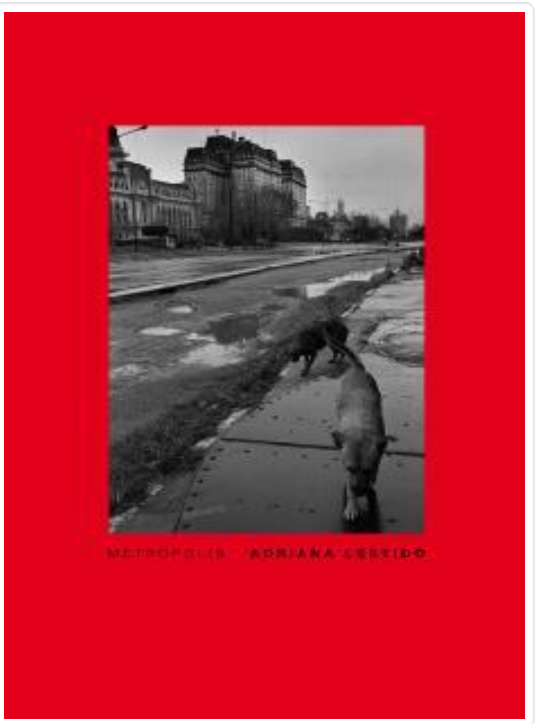
Metrópolis

Buenos Aires 1988/1999

La metrópolis a la que alude el nuevo libro de Adriana Lestido es la Buenos Aires de comienzos de los 90, una urbe que parece a la vez lejana y actual en las fotos que Lestido hizo en una oportunidad para publicar en un suplemento semanal sobre la ciudad del diario Página/12.

El paso del tiempo no ha hecho mella en la fuerza y potencia de esas fotos en blanco y negro de lugares y personas en barrios como Constitución, La Boca, Villa Lugano, Pompeya o un irreconocible Puerto Madero. Son cincuenta y tres fotos de una Buenos Aires urbanística y socialmente fragmentada y desigual, con seres anónimos, desamparados, vulnerables, solitarios o simplemente resignados que deambulan, trabajan o viven en la gran ciudad.

Adriana Lestido es reconocida por su fotografía en blanco y negro que documenta el lugar de las mujeres en la sociedad. Algunos de sus ensayos fotográficos incluyen: "Antártida negra" (2012), "Madres e hijas" (1995/98),"Mujeres presas" (1991/93), "Madres adolescentes" (1988-90).



Argitaletxea	RM Verlag
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	128
Neurria	160x236x mm.
Pisua	432
Hizkuntza	Inglés
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788417975708
PVP	35,00 €
PVP,BEZik gabe	33,65 €

9788417975708