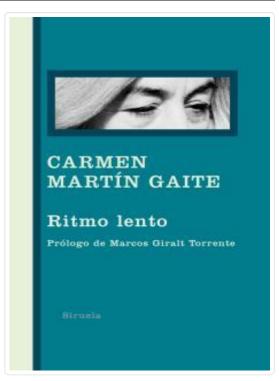


MARTIN GAITE, C.; Martín Gaite, Carmen Ritmo lento

¿Es la atípica educación que David Fuente, protagonista de Ritmo lento, ha recibido de su padre responsable de su inadaptación social? ¿O es la sociedad con sus normas típicas la que excluye a quien no quiere o no puede adaptarse?

«...un tema insólito en la literatura española y diríamos, incluso, que europea de la época. La oposición entre el individuo y la sociedad y la visión de ésta como un entramado de comportamientos aprendidos y reglas no escritas que, persiguiendo supuestamente el bien común, cohíben como un incómodo corsé otras posibilidades de ser humanos. La pregunta que se plantea es en el fondo de una radicalidad extrema: ¿es necesario que nos guiemos por la razón de lo conveniente? ¿Qué es lo conveniente? ¿Lo que la sociedad dicta?»

Marcos Giralt Torrente



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Libros del Tiempo
Orrialdeak	340
Neurria	215x140x mm.
Pisua	502
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788498413489
PVP	21,90 €
PVP,BEZik gabe	21,06€

