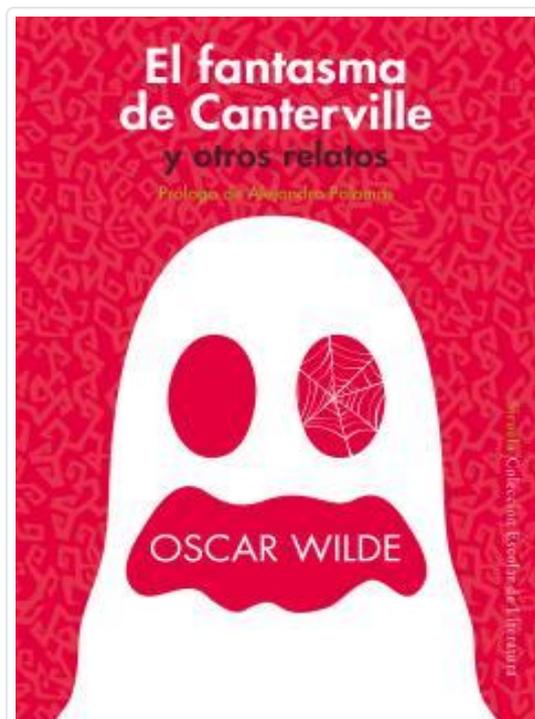




Wilde, Óscar

El fantasma de Canterville y otros relatos

de oscar wilde se dijo que no conversaba, sino que contaba cuentos. este volumen recoge sus relatos más conocidos, y podemos imaginárnoslo perfectamente, encantador, irónico, contándolos a un reducido círculo de devotos oyentes, con una taza de té en la mano. un público que se reiría con el fantasma de canterville ; se sentiría intrigado con la resolución del caso de el crimen de lord arthur savile , y se conmovría hasta las lágrimas con el príncipe feliz , el ruiseñor y la rosa y el gigante egoísta , cuentos de hadas protagonizados por seres frágiles y vulnerables. son por tanto, como alejandro palomas explica en su prólogo, cuentos cercanos, vivos, que nos interpelan, como los memorables personajes de sus obras de teatro. cuentos, cuya lectura a pesar del paso del tiempo no se agota nunca, pues nos hablan de emociones cercanas y reconocibles, en resumen, nos hablan de nosotros mismos. este libro incluye actividades recomendadas para profundizar en la lectura d



| | |
|----------------|-----------------------------------|
| Argitaletxea | Siruela |
| Bilduma | Colección Escolar de / Literatura |
| Orrialdeak | 168 |
| Neurria | 215x145x mm. |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Libro juvenil para más de 12 años |
| EAN | 9788416465040 |
| PVP | 10,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 10,48 € |



9788416465040