Siruela

Martín Gaite, Carmen

El cuarto de atrás

«Estás delante de una novela de suspense, unas memorias, una ficción, un libro que se pregunta sobre el misterio de la escritura, un diálogo interno que confluye en una noche lluviosa. [?] La escritora transita por un cruce de géneros de forma fluida y natural propiciado por el diálogo. A fin de cuentas, ¿no es la vida un popurrí de géneros más o menos aleatorios?».

Del prólogo de JORDI PACHECO

Durante una noche de insomnio, la escritora protagonista de esta historia, alter ego de la propia Carmen Martín Gaite, recibe la visita de un desconocido interlocutor, cuya identidad permanecerá oculta; juntos inician una larga conversación en un cuarto apartado de la casa, el cuarto de atrás. En este diálogo, libre y espontáneo, Martín Gaite deja espacio para recordar su infancia y juventud en Salamanca, su ciudad natal, para reflexionar sobre el oficio de escribir, sobre la condición asfixiante y llena de limitaciones que implicaba ser mujer en aquella época, sobre sus sueños y aspiraciones. También aborda otros temas que son fundamentales en toda su obra: el amor, la memoria y el olvido, entre otros.

Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Colección Escolar de / Literatura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	145x215x16 mm.
Pisua	333
Hizkuntza	Español
Gaia	Libro juvenil para más de 12 años
EAN	9788418245886
PVP	14,90 €
PVP,BEZik gabe	14,33 €

9788418245886