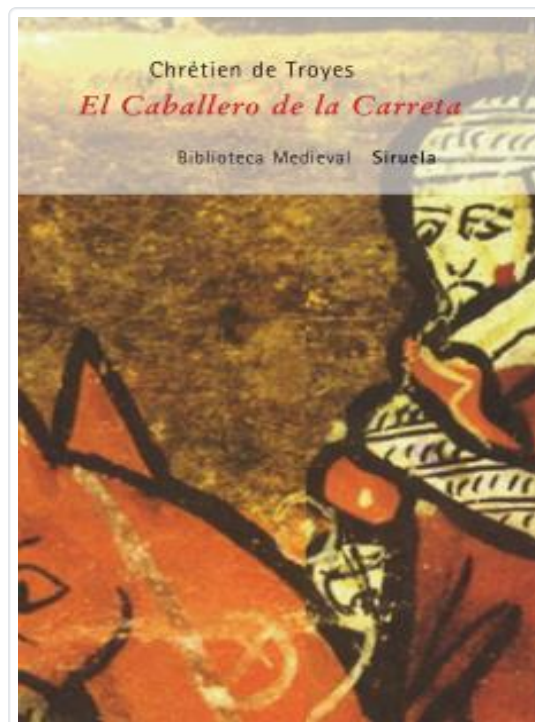


Siruela

TROYES,C; Chrétien de Troyes,
El Caballero de la Carreta

El Caballero de la Carreta es una de las primeras novelas europeas. Su autor, Chrétien de Troyes (ca. 1135-1190), cuya destreza narrativa lo convierte en precursor de la novela moderna, recoge el esquema mítico de una antigua saga para remodelarlo a la moda cortesana. Este esquema novelesco tendrá una enorme resonancia, pues constituirá un éxito en la novela de caballerías. Pero la influencia de El Caballero de la Carreta no parece depender tanto de la perfección técnica del relato como del encanto que emana de la temática misma, del mito arcaico del amante que va al más allá a rescatar a la amada de ese «país de donde nadie retorna», así como de la ardua progresión de Lanzarote, extático y melancólico, hacia la dama de su amor imposible, la reina Ginebra.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Biblioteca Medieval
Azalak	Libro de cartón
Orrialdeak	160
Neurria	215x140x mm.
Pisua	410
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788478445035
PVP	12,50 €
PVP,BEZik gabe	12,02 €

