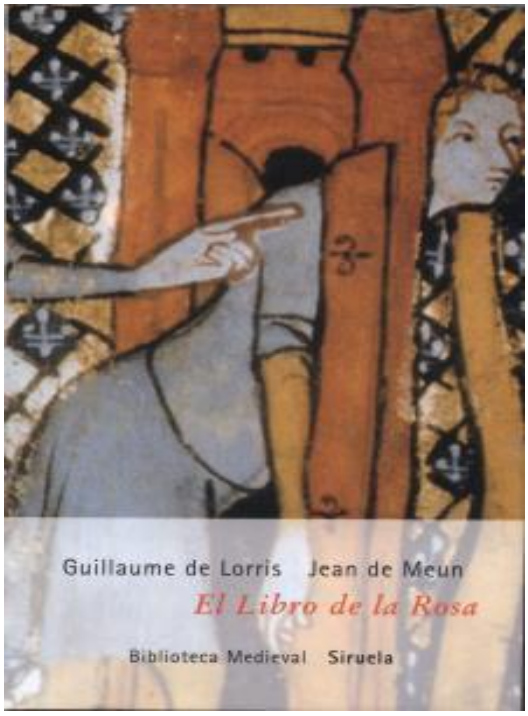
Siruela

LORRIS/MEUN; Guillaume de Lorris,

El Libro de la Rosa

Le Roman de la Rose fue la obra literaria con mayor difusión durante la Edad Media, como atestiguan los tres centenares de manuscritos que se han conservado con su texto, muchos de ellos ilustrados con magníficas miniaturas que permitían que la obra fuera leída y contemplada. En la presente edición se reproducen en color numerosas miniaturas del espléndido manuscrito de la Biblioteca de Valencia, que perteneció a Alfonso V el Magnánimo. El Libro de la Rosa es el resultado de la labor de dos autores muy distintos: Guillaume de Lorris y Jean de Meun. Guillaume escribió los 4.000 primeros versos hacia el año 1225, pero dejó sin acabar el libro. Entre 1268 y 1278, Jean empezó a escribir la continuación, añadiendo a la obra de su predecesor unos 18.000 versos más. La parte redactada por Guillaume de Lorris es ante todo un arte de amar, con forma alegórica. Pero, en realidad, el éxito de la obra se debe a la extensísima continuación de Jean de Meun. La segunda pa



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Biblioteca Medieval
Orrialdeak	392
Neurria	215x140x mm.
Pisua	778
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788478446780
PVP	28,90 €
PVP,BEZik gabe	27,79 €

9788478446780