



Brook, Peter

Hilos de tiempo

LA AUTOBIOGRAFÍA DE PETER BROOK

Premio Princesa de Asturias de las Artes 2019

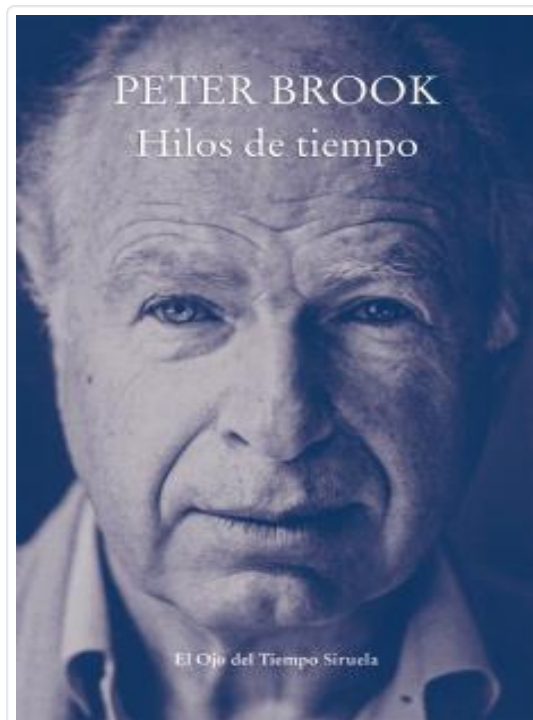
«No siento ningún respeto por esa escuela de la biografía que cree que, con sumar todos los detalles sociales, históricos y psicológicos, aparece un retrato auténtico de una vida. Más bien me pongo del lado de Hamlet cuando pide una flauta y clama contra el intento de hacer sonar el misterio de un ser humano como si uno pudiera conocer todos sus orificios y registros».

PETER BROOK

Durante más de medio siglo, las puestas en escena de Peter Brook para ópera, teatro y cine han sorprendido y embelesado al público. Su dirección visionaria ha creado algunos de los montajes más deslumbrantes e influyentes del teatro contemporáneo.

Esta autobiografía es un texto luminoso, inspirador, en el que medita sobre sus vicisitudes artísticas, sobre las personas que admiró o que más le enseñaron durante su amplia y vital trayectoria, y que él convierte en este texto en un viaje filosófico. Hilos de tiempo recoge la evolución y experiencia de una inteligencia artística extraordinaria, revelando las fuentes heterogéneas que subyacen en una pasión de toda una vida por hallar el modo más expresivo de contar una historia.

«El más importante director de escen...



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	El Ojo del Tiempo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	288
Neurria	230x150x mm.
Pisua	452
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788417996130
PVP	19,95 €
PVP,BEZik gabe	19,18 €

