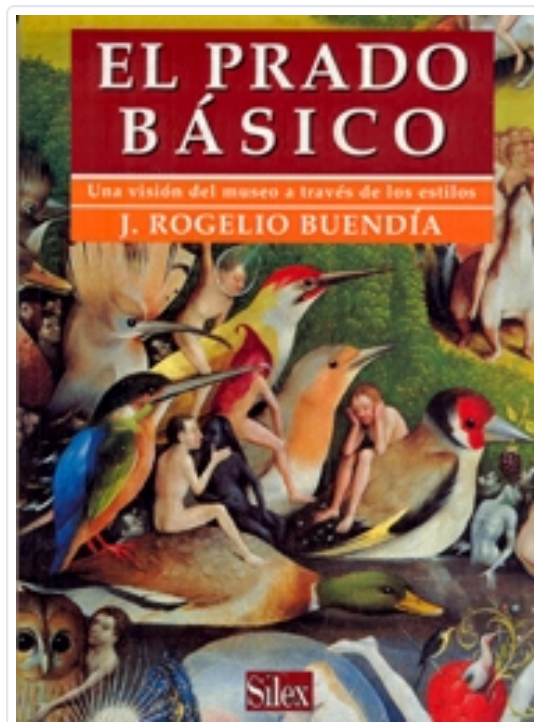




## BUENDIA, JOSE ROGELIO

### PRADO BASICO, EL

Es una historia de la pintura a través de las colecciones del Museo. La primera parte de la obra representa cronológicamente las escuelas y estilos más significativos. La segunda parte, visualmente la más importante, consta de cien espléndidas reproducciones acompañadas cada una de ellas de un texto explicativo, donde se realzan los valores estéticos y la significación histórica, sociológica e iconográfica de cada una de estas obras maestras cuidadosamente escogidas.



|                |                           |
|----------------|---------------------------|
| Argitaletxea   | Sílex                     |
| Bilduma        | Sílex Arte                |
| Azalak         | Tapa blanda o rústica     |
| Orrialdeak     | 308                       |
| Neurria        | 230x170x mm.              |
| Hizkuntza      | Español                   |
| Gaia           | <Pendiente de asignación> |
| EAN            | 9788477370918             |
| PVP            | 22,00 €                   |
| PVP,BEZik gabe | 21,15 €                   |

