



Villarroel González, Óscar

Juana la Beltraneja: la construcción de una ilegitimidad

Juana de Castilla, hija puesta en duda de Enrique IV, fue una víctima de los tiempos, de las ambiciones de la nobleza y de las posturas vacilantes de su padre. Ya desde su nacimiento hubo todo un despliegue de propaganda para convertirla en hija ilegítima, lo que fue creciendo hasta que Isabel acabó aceptada como reina. Además, fue proclamada princesa heredera en dos ocasiones por el rey; pero tuvo que hacer frente a otros dos príncipes nombrados también por su padre (sus tíos Alfonso e Isabel). Para cuando murió Enrique IV ella tenía sólo doce años, era una niña que fue manejada por el entorno nobiliario próximo a ella y opuesto a Isabel y Fernando. Ante estos últimos tuvo que luchar en una guerra civil para defender su legitimidad. A lo largo del presente trabajo se analiza cómo se construyó o deconstruyó su doble imagen: la de su ilegitimidad, y la de su condición de heredera legítima. Análisis de documentos, de obras literarias, que nos muestra cómo fue un proceso paulatino y que tuvo en la guerra civil su momento álgido.



Argitaletxea	Sílex
Bilduma	Serie Historia Medieval
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	344
Neurria	150x240x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788477375685
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €



9788477375685