Sílex
Editorial de Historia y Arte

cartoni, flavia

# El cuerpo: sujeto y objeto

El tema del cuerpo se puede abordar desde muchas perspectivas, desde lo conceptual y filosófico hasta lo más concreto. El cuerpo: sujeto y objeto trata de ofrecer pistas sobre lo que significa el concepto de cuerpo. Se aborda la evolución de la estrecha relación del cuerpo natural con las cosas y los seres vivos, así como la ausencia de relación entre ellos en la era de Internet, dejando de lado la interpretación de Rousseau desde un punto de vista político, es decir, la imagen del cuerpo soberano como cuerpo natural. Por otro lado, el cuerpo también es objeto de violencia y de malos tratos que hallamos en enfermedades como la anorexia, por un lado, pero también en cuestiones de género como la prostitución, la maternidad subrogada, el aborto y la violencia familiar. Son temas que plantean la cuestión de la libre disposición del cuerpo que nos llevan a la pregunta: ¿Son nuestros cuerpos comercializables? La industria farmacéutica nos responderá que sí, puesto que plantea el paso del tiempo como enfermedad con la consiguiente solución: antídotos que nos mantendrán eternamente jóvenes; incluso los cuerpos de los y las emigrantes son comercializables, bien por la explotación sexual en algunos casos, bien por la carga de educación mach...

| | |
|---|---|
| **Argitaletxea** | Sílex |
| **Bilduma** | Sílex Universidad |
| **Azalak** | Tapa blanda o rústica |
| **Orrialdeak** | 334 |
| **Neurria** | 215x140x mm. |
| **Pisua** | 424 |
| **Hizkuntza** | Español |
| **Gaia** | Política y sociología |
| **EAN** | 9788477375814 |
| **PVP** | 21,00 € |
| **PVP,BEZik gabe** | 20,19 € |

9788477375814