

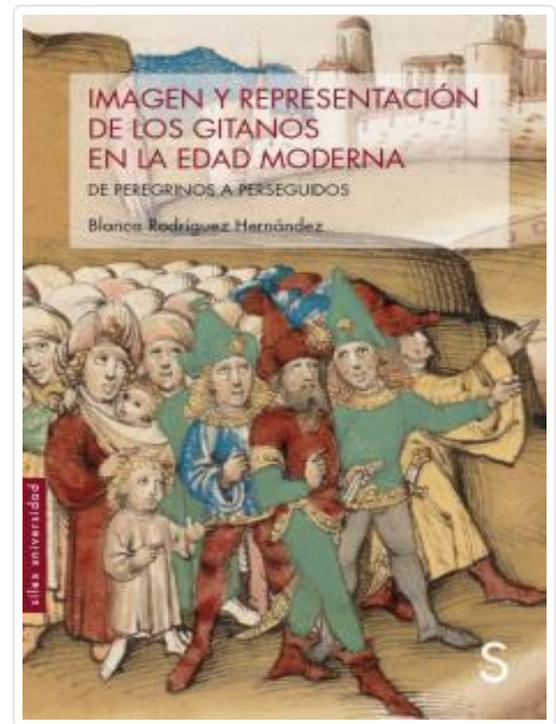


Rodríguez Hernández, Blanca

## Imagen y representación de los gitanos en la Edad Moderna

### De peregrinos a perseguidos

A lo largo de la Edad Moderna, tanto en España como en el resto de Europa, las disposiciones legales buscaron insistentemente la sedentarización o asimilación de los gitanos y, de no conseguirse, su destierro. La creciente hostilidad hacia ellos culminaría con su exclusión social. Se generó a partir de entonces un corpus iconográfico que los retrata en su apariencia, actitudes y actividades. El estudio de tales imágenes y su evolución en el tiempo es el punto central sobre el que se articula este libro.



Argitaletxea	Sílex
Bilduma	Sílex Universidad Historia
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	242
Neurria	140x215x mm.
Pisua	294
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788419077066
PVP	23,00 €
PVP,BEZik gabe	22,12 €



9788419077066