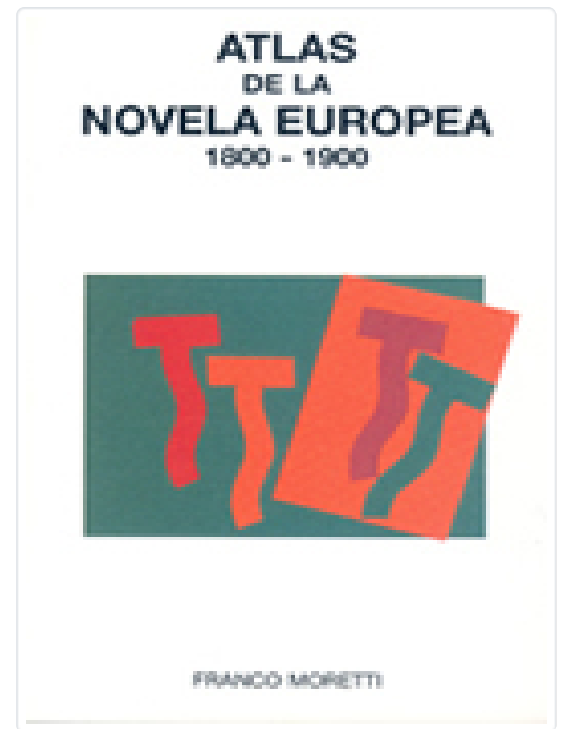




Moretti, Franco

Atlas de la novela europea 1800-1900

La tesis central de esta obra es que la geografía es una fuerza activa, concreta, que deja huellas profundas sobre la invención literaria. Poner en relación geografía y novela es tarea que desvela facetas poco conocidas. En los casi cien mapas que contiene este libro se estudia esta relación desde dos perspectivas fundamentales: el espacio en la literatura (que analiza el París de la "Comedia Humana", la España del Guzmán de Alfarache", o el África de las novelas coloniales...) y la literatura en el espacio (las bibliotecas de la época victoriana o la difusión europea del "Quijote" o de los best sellers ingleses y franceses).



Argitaletxea	Trama
Bilduma	Ecúmene
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	208
Neurria	240x160x mm.
Pisua	365
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788489239234
PVP	17,50 €
PVP,BEZik gabe	16,83 €

