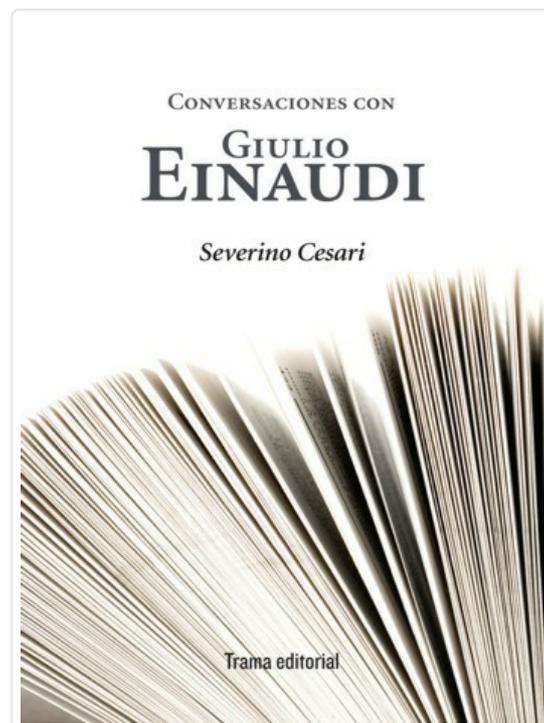




CESARI, SEVERINO

Conversaciones con Giulio Einaudi

El legendario editor italiano Giulio EINAUDI recorre la historia de su editorial guiando al lector por el corazón de una extraordinaria aventura intelectual y dibujando un retrato inesperado, muchas veces conmovedor, de sus fundadores y participantes: Leone Ginzburg, Cesare Pavese, Italo Calvino? Junto a ellos, un grupo de apasionados cómplices en el trabajo editorial colectivo como Norberto Bobbio, Elio Vittorini y Luciano Foà. Desmontando y discutiendo pieza a pieza cada parte de este inigualable laboratorio de ideas que fue su sello editorial, EINAUDI nos brinda una lección de sorprendente frescura que determina el sentido de un artesanado intelectual que fue único en Italia. Y en este relato entendemos un modo de trabajar, de ¿hacer editorial?, de relacionarse con los autores, las obras y sobre todo con los lectores con pasión y curiosidad, con ese buen sentido y respeto que hoy es raro encontrar en aquellas iniciativas que EINAUDI llamaba, de manera simple pero eficaz: ¿Editoriales no?. Quien conozca o no los ¿libros EINAUDI? se maravillará ante la coherencia ideológica que subyace en el catálogo de esta editorial única en la historia. Y no podrá menos que aplaudir, si es lector, y envidiar si por ventura es editor, la realiz...



Argitaletxea	Trama
Bilduma	Tipos móviles
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	228
Neurria	205x145x mm.
Pisua	262
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788492755110
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788492755110