

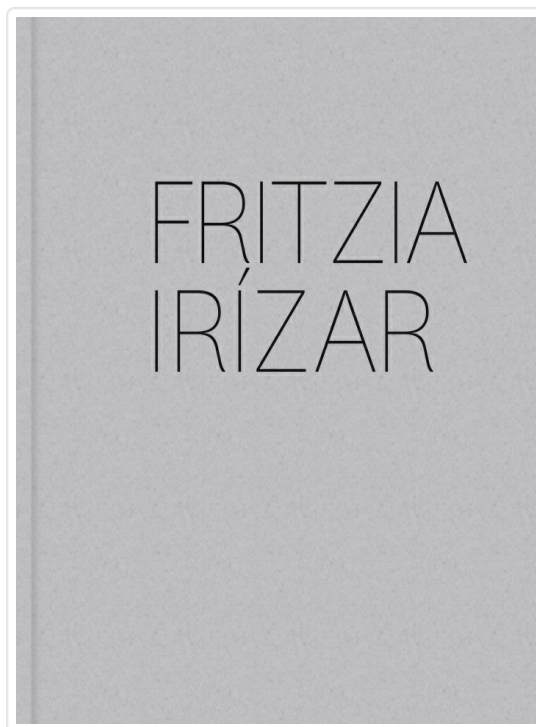


AA.VV.

**Fritzia Irizar**

La artista mexicana Fritzia Irizar cuestiona el valor del dinero y su poder adquisitivo a través de objetos extraídos de su «hábitat natural», que adoptan cualidades simbólicas, y de los que elimina así su valor monetario, transformando la percepción que el espectador tiene de ellos.

Esta monografía incluye textos de Abraham Cruzvillegas, Cuauhtémoc Medina, Tatiana Cuevas y Luis Felipe Ortega, entre otros, además una entrevista a la artista por parte de Yoshua Okón.



Argitaletxea	Turner
Orrialdeak	152
Neurria	240x200x mm.
Pisua	540
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788415832348
PVP	36,00 €
PVP,BEZik gabe	34,62 €

