



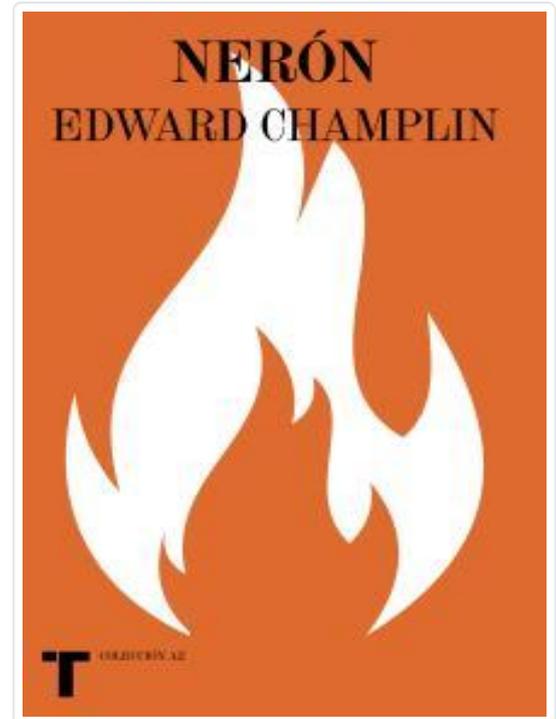
Champlin, Edward

Nerón

Agudísima revisión histórica del fascinante y decadente emperador romano Nerón

La figura de Nerón fascina porque sus actos —extravagantes, de ordinario escandalosos y a menudo repulsivos— simbolizan la decadencia de Roma. Y este libro, con una inusual combinación de brillantez académica y talento literario, explica por qué. En una astuta revisión del relato histórico que se remonta a Tácito, Suetonio y Dion Casio, el experto Edward Champlin demuestra que Nerón fue en realidad un actor que rastreó sin cesar la historia y la mitología en busca de inspiración y motivos con los que dotar de propósito y justificación a sus actos. Su vida fue puro teatro, pero concebido como legado a la posteridad. Anhelaba la fama y la inmortalidad y alcanzó ambas, aunque no de la manera prevista, pues pasó de héroe a monstruo.

Fuentes hostiles unidas a la imaginación popular reelaboraron la imagen de Nerón, pero no la crearon. Y, si esa imagen sigue siendo tan vívida, es porque fue la creación de un artista.



Argitaletxea	Turner
Bilduma	AZ
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	376
Neurria	140x220x mm.
Pisua	493
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788418895975
PVP	19,90 €
PVP,BEZik gabe	19,13 €



9788418895975