



Prados de la Escosura, Luis

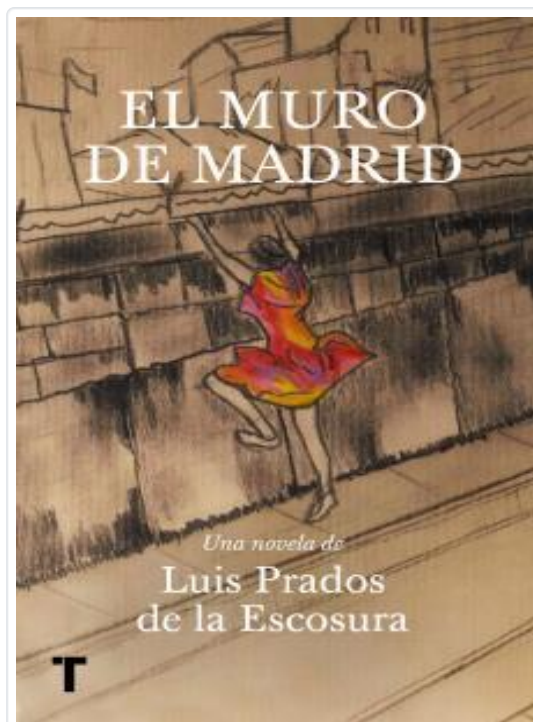
El muro de Madrid

¿Qué hubiera pasado si la Guerra Civil acaba sin un bando ganador y esa España dividida es forzada por las potencias triunfantes de la Segunda Guerra Mundial a mantenerse separada, como Alemania?

Ambientada en los años cincuenta, esta historia recrea la vida en esas dos Españas: la nacional es una frágil y corrupta monarquía parlamentaria, brutal y gazmoña, vigilada por el Ejército y la Iglesia; y la otra, una dictadura comunista, con un líder supremo que ante la creciente carestía solo puede ofrecer consignas encendidas.

La novela propone una lectura del presente, y su artificial discordia política, y nos advierte del riesgo de recrear las batallas del pasado.

También es una historia de amor, la que viven Fermín Salvatierra, un avezado periodista que lidia con la censura en la España comunista, y Elena Arizmendi, una espía encubierta en el British Council de la España monárquica.



Argitaletxea	Turner
Bilduma	El cuarto de las maravillas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	184
Neurria	140x220x mm.
Pisua	251
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418428401
PVP	19,90 €
PVP,BEZik gabe	19,13 €



9788418428401