

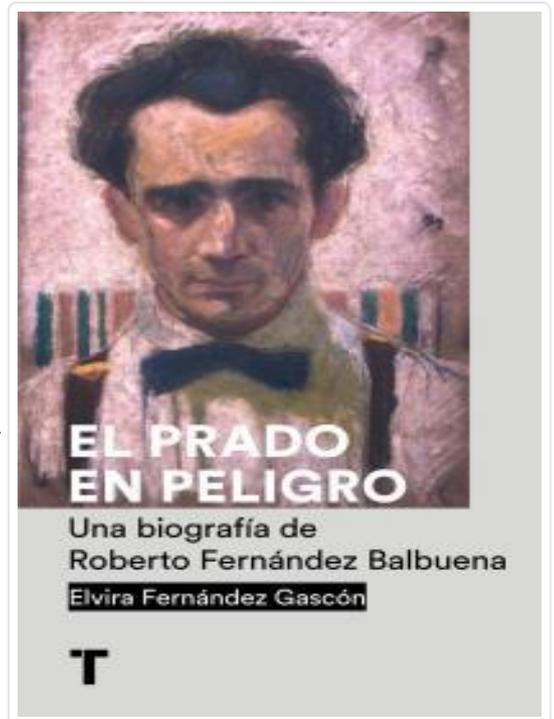


Fernández Gascón, Elvira

El Prado en peligro

Una biografía de Roberto Fernández Balbuena

Roberto Fernández Balbuena fue uno de los principales artífices de la protección y conservación del patrimonio histórico-artístico español durante la guerra civil española; tarea que, sin duda, constituye su gran aportación a la historia de España. Sin la labor ingente que desarrolló junto con otros hombres y mujeres en las Juntas de Incautación y Protección del Patrimonio Artístico, creadas y financiadas por el gobierno de la República apenas seis días después de producirse el golpe de Estado, habría sido imposible que se hubiesen conservado, prácticamente íntegras, las colecciones públicas de arte y muchas de las privadas, que existían entonces en el país. La obra que aquí se presenta trata de mostrar quién fue Roberto Fernández Balbuena y cuál fue su labor como arquitecto, pintor y protector del patrimonio.



Argitaletxea	Turner
Bilduma	El cuarto de las maravillas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	268
Neurria	140x220x mm.
Pisua	390
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788418895180
PVP	21,90 €
PVP,BEZik gabe	21,06 €



9788418895180