

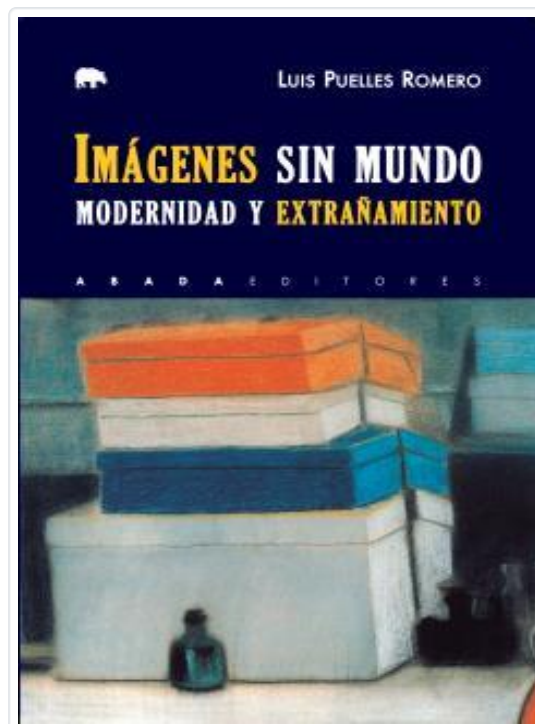


Puelles Romero, Luis

Imágenes sin mundo

Modernidad y extrañamiento

Con una indisimulada voluntad especulativa y ensayística, Imágenes sin mundo quisiera ser una propuesta hermenéutica orientada hacia ciertas zonas del arte moderno eclipsadas por los excesos formalistas. Donde se encuentran –en perpleja disonancia– la conciencia del mundo y las imágenes suplantándolo.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de estética
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	232
Neurria	200x140x mm.
Pisua	318
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788416160969
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

