



Erckmann-Chatrian, Émile Erckmann y Alexandre

Hugo el lobo

Y otros relatos de terror

Emile Erckmann (1822-1899) y Alexandre Chatrian (1826-1980) forman una de las parejas literarias más populares y prolíficas de la historia de la literatura. Originarios de la Alsacia francesa -territorio por el que han litigado Francia y Alemania a lo largo de los siglos-, Erckmann y Chatrian escribieron una buena cantidad

de novelas y obras de teatro, así como decenas de cuentos en colaboración.

Entre sus obras más destacadas cabe citar: El amigo Fritz,

Cuentos

del Rin, y El loco Yégof, este último sobre las

campañas napoleónicas.

El presente volumen se compone de una novela breve,

Hugues

le loup (1859), y una selección de relatos de terror extraídos

a partes iguales de L'Illustre Docteur Mathéus (1859)

y Contes fantastiques (1860).

Hugo el lobo

nos sitúa en una boscosa y nevada Selva Negra alemana para contarnos

los terribles infortunios que padece el viejo conde de Nideck a causa de

la herencia maldita de su sangre, y que vuelven periódicamente cada

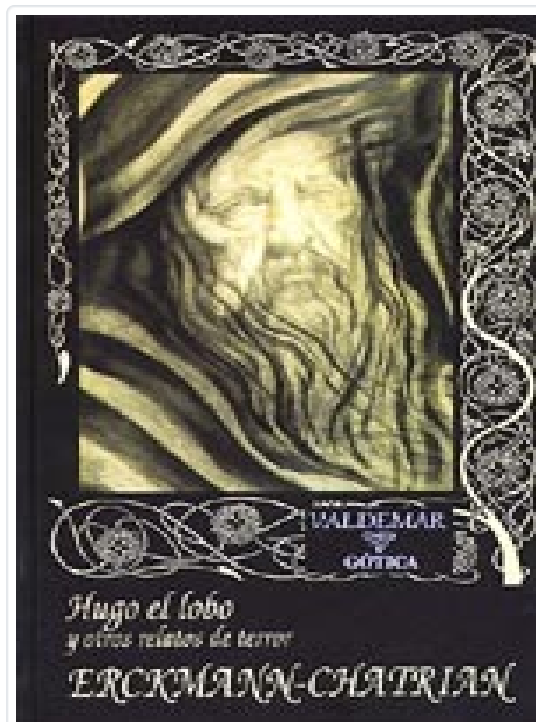
invierno con la presencia en los montes que rodean el castillo de una

misteriosa

y siniestra anciana a la que los lugareños llaman «La Peste

Negra». El resto de los relatos de esta colección recrean

magistralmente temas clásicos del terror como la clarividenci...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	Gótica
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	240
Neurria	245x170x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477022589
PVP	19,60 €
PVP,BEZik gabe	18,85 €

