

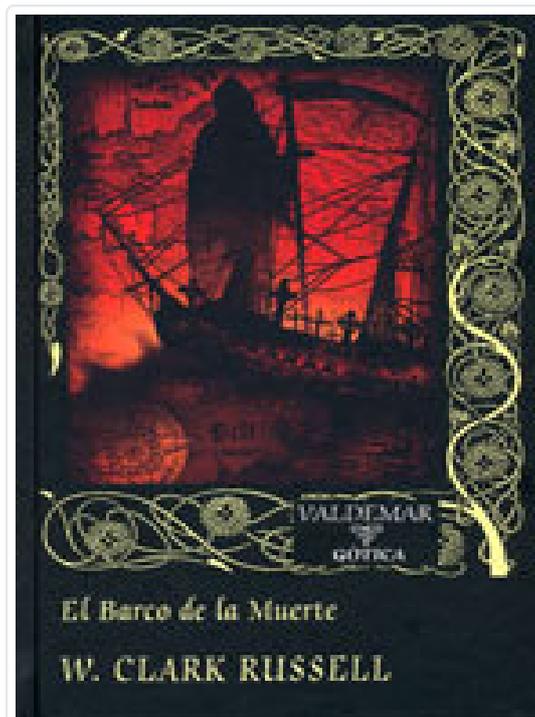
VALDEMAR

Russell, W. Clark

El barco de la muerte

William Clark Russell nació en Nueva York en 1844. Su madre, Isabel Lloyd, era amiga del poeta Wordsworth, así como de Coleridge y los hermanos Lamb. Russell estudió en un colegio de Winchester y luego en Boulogne, donde conoció a un hijo de Charles Dickens, con el que se cuenta que planeó huir en busca de fortuna. Su espíritu aventurero le lleva a enrolarse a los catorce años en la marina mercante con la que viajó a la India y Australia. En 1866 abandonó la vida marinera para dedicarse a escribir. Russell es autor de cincuenta y siete novelas de ambiente marino, al estilo del Capitán Marryat, entre las que destaca «John Holdsworth, Chief Mate» (1874) que le granjeó una inmediata popularidad, «The Wreck of the Grosvenor» (1875), «An Ocean Tragedy» (1881), «The Emigrant Ship» (1894) y «The Two Captains» (1897). Russell escribió también varias historias de terror en el mar, al estilo de Hodgson, como la colección de relatos «Phantom Death and other Stories» (1895), o las novelas «The Frozen Pirate» (1887), y «The Death Ship» «El Barco de la Muerte» (1888), que recrea el mito de «El Holandés Errante».

El Barco de la Muerte narra las increíbles peripecias de un joven marinero inglés que, tras caer accidentalmente...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	Gótica
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	432
Neurria	245x170x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477026532
PVP	25,50 €
PVP,BEZik gabe	24,52 €

