

VALDEMAR

Stoker, Bram

## El invitado de Drácula

### y otros relatos extraños y macabros

Bram Stoker (1847-1912) nació en las afueras de Dublín y su vida fue un cúmulo de contrastes. De niño enfermizo a estudiante del Trinity College que destaca tanto en los deportes como en los estudios. Funcionario durante diez años, acabó trabajando como agente del actor Henry Irving. A pesar de su ajetreada vida, tuvo tiempo para escribir novelas de terror como La joya de las siete estrellas (1903), La dama del sudario (1909) y La madriguera del gusano blanco (1911).

Stoker murió en 1912 pero alcanzó la inmortalidad literaria gracias a la creación de un personaje milenario e inmortal, el conde Drácula, que con el paso del tiempo se convertiría en un mito universal. El invitado de Drácula y otros relatos extraños (1914)

reunía los mejores relatos de terror de Bram Stoker. La colección fue publicada tras su muerte e incluía tres relatos inéditos hasta entonces: "La profecía gitana", en el que un recién casado visita un campamento gitano con la intención de desenmascarar a sus supuestas adivinadoras, "El regreso de Abel Behenna", que nos cuenta la historia de la hermosa Sarah y su peculiar modo de elegir entre sus dos pretendientes, y "El invitado de Drácula", texto originalmente escrito como primer capítulo de Drácula (1...



|                |                      |
|----------------|----------------------|
| Argitaletxea   | Valdemar             |
| Bilduma        | Gótica               |
| Orrialdeak     | 320                  |
| Neurria        | 245x170x mm.         |
| Hizkuntza      | Español              |
| Gaia           | Narrativa extranjera |
| EAN            | 9788477027232        |
| PVP            | 24,00 €              |
| PVP,BEZik gabe | 23,08 €              |



9788477027232