



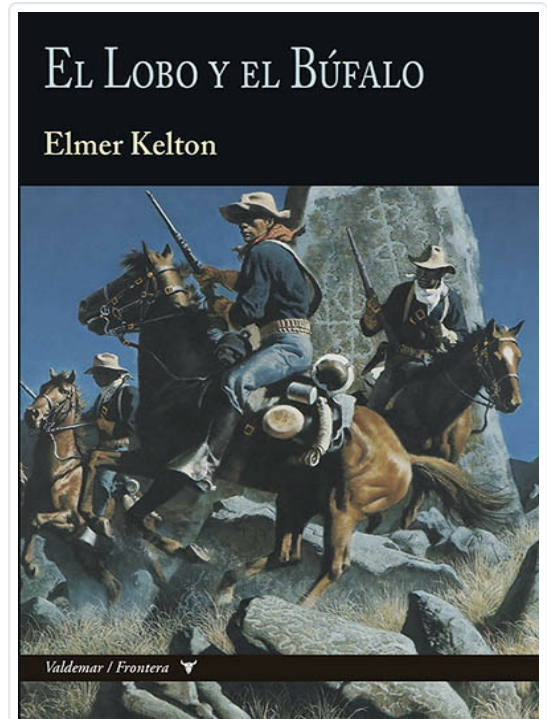
Kelton, Elmer

El Lobo y el Búfalo

Solo en los últimos años se ha comenzado a dar al soldado negro, al buffalo soldier, el reconocimiento que merece por su papel en las guerras indias.

Elmer Kelton, nacido en Andrew County, Texas, en 1926, fue un destacado autor de narrativa western perteneciente a la corriente historicista, aquella que prefiere un retrato realista del Oeste. Acreedor de numerosos premios literarios y admirado en particular por la mayoría de autores del género, nunca llegó a alcanzar la popularidad de mitos como Zane Grey, Louis L'Amour, Ernest Haycox o Larry McMurry porque, a diferencia de estos, sus novelas apenas contaron con adaptaciones a la gran pantalla. Kelton desarrolla su narrativa inspirándose en los diferentes episodios que conformaron la historia del Estado de la Estrella Solitaria en el que nació. Así, en 1965 publica *Massacre at Goliad*, primera novela de una tetralogía que recorre la historia de la república de Texas desde sus orígenes, y años después se centró en una popular serie de novelas protagonizadas por el cuerpo de los Texas Rangers.

La presente novela, *El Lobo y el Búfalo* (1980), protagonizada por un soldado negro de caballería, narra los avatares de un regimiento de «soldados búfalo» con base en Fort Concho, Texas...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	Frontera
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	544
Neurria	155x225x mm.
Pisua	877
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788477029212
PVP	26,00 €
PVP,BEZik gabe	25,00 €



9788477029212