



Barón Corvo, Frederick Rolfe

El deseo y la búsqueda del todo

Tras la historia oficial de la literatura se esconde otra historia, secreta, pequeña, pero mucho más interesante. Dentro de esta ficticia historia secreta de la literatura, los británicos han destacado, quizá más que ningún otro pueblo, con un número sin igual de escritores extravagantes, absurdos y singulares, especies tan raras como William Beckford, Lewis Carroll, Montague Summers, Ronald

Firbank, Aleister Crowley... o Frederick William Rolfe, más conocido como el misterioso Barón Corvo (1860-1913).

Como ocurre con muchos de los autores citados, Frederick William Rolfe unía a sus aptitudes literarias una sexualidad no ya ambigua, sino francamente à rebours y una sensibilidad excesiva y barroca que le llevó al catolicismo como visión artística, moral, estética y mística; visión a la que unía una arraigada creencia en la astrología, una auténtica pasión por la mitología clásica e incluso ciertas prácticas de magia ritual.

El deseo y la búsqueda del todo ofrece al lector un retrato peculiar y distorsionado de la sociedad inglesa en la Venecia de comienzos del siglo XX. Una isla de turistas diletantes, falsos altruistas profesionales y vividores disfrazados de gentlemen, sobre la que Crabbe, protagonista de la n...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	Planeta maldito
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	528
Neurria	215x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788477024347
PVP	17,90 €
PVP,BEZik gabe	17,21 €

