

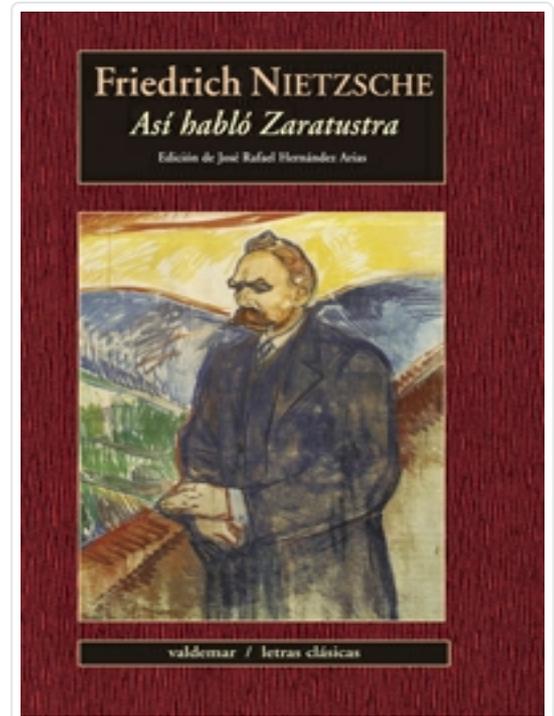
VALDEMAR

nietzsche, friedrich

Así habló Zaratustra

Por mucho que se consulten cifras de ventas, estadísticas o testimonios históricos, difícil será encontrar en la historia de la filosofía un libro que haya adquirido tanta fama y popularidad como *Así habló Zaratustra* de Friedrich Nietzsche. Es una de esas obras universales, tan escasas en número, que han trascendido disciplinas, géneros, fronteras e idiomas, y que han llegado a formar parte de eso que se llama confusamente «cultura general». Su profunda influencia en el ámbito cultural europeo, implica que una investigación consecuente de su impacto en las distintas naciones de nuestro continente, tiene que convertirse necesariamente en una historia de la cultura europea del siglo XX. Con esta obra Nietzsche abandonó el proyecto de una «Nueva Ilustración» y apostó por una superación del nihilismo con la ayuda de tres conceptos fundamentales: la «voluntad de poder», el «superhombre» y el «eterno retorno». Para expresar esta superación Nietzsche experimentó con una nueva forma que consistía en una «dramatización» de la filosofía.

Para ofrecer al lector una perspectiva más amplia del trabajo de Nietzsche, y facilitar así el acceso a su proceso creativo, completamos la edición (aparte de un extenso prólogo y numerosas notas críticas)...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	Letras clásicas
Orrialdeak	808
Neurria	215x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788477028123
PVP	35,00 €
PVP,BEZik gabe	33,65 €



9788477028123