

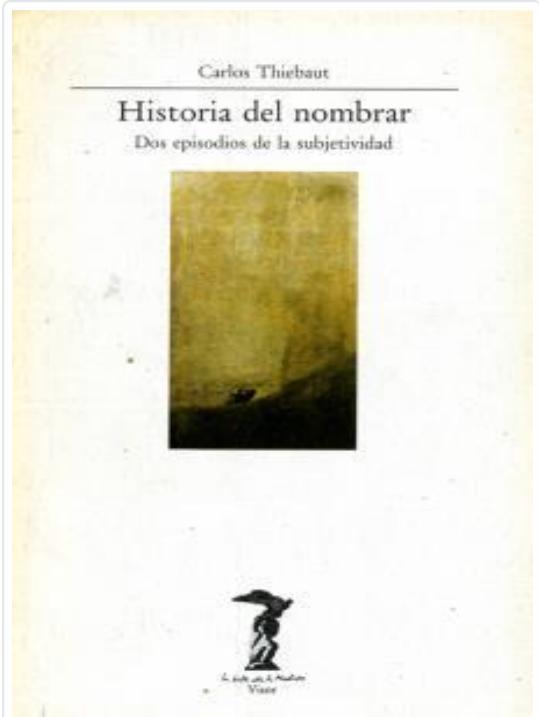


THIEBAUT,C; Thiebaut, Carlos

História del nombrar

Dos episodios de la subjetividad

"História del nombrar" desborda los límites disciplinares a que nos tiene acostumbrados el discurso académico. Texto filosófico, no duda en utilizar, sin embargo, los recursos de la historia del arte y la crítica literaria, la crítica bíblica exegética o la teoría del significado con el fin de aproximarse de forma radical a su tema central: la identidad del presente, el rostro ético del presente. La pregunta por la identidad -¿cómo construimos nuestra identidad y cuál es su pertinencia ética?- , a la vez que exige el concurso de varias disciplinas, implica una interrogación por el presente y por la forma en que llegó a ser tal. "História del nombrar" delimita el espacio teórico que hace posible esa pregunta.



Argitalerrea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Orrialdeak	219
Neurria	220x140x12 mm.
Pisua	288
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788477745358
PVP	13,90 €
PVP,BEZik gabe	13,37 €

