



VILLACAÑAS, J.L.; Villacañas Berlanga, José L.

Tragedia y teodicea de la historia

El destino de los ideales en Lessing y Schiller

Las relaciones entre el drama clásico alemán y los ideales burqueses, la articulación de estética, política y moral en la obra de Lessing y Schiller, son algunos de los ejes que centran el complejo y fecundo estudio de José L. Villacañas. Como indica el autor, solo hoy, en una época heroica. El olvido de esa experiencia generó formas de optimismo revolucionario del que hoy nos desprendemos, pero del que ya antes se despidieron los autores estudiados.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Orrialdeak	384
Neurria	220x140x mm.
Pisua	480
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477745556
PVP	13,90 €
PVP,BEZik gabe	13,37 €

