Buck-Morss, Susan

Dialéctica de la mirada

Walter Benjamin y el proyecto de los Pasajes

«Dialéctica de la mirada» es la obra más importante de su autora. En ella analiza el Proyecto de los Pasajes, que Benjamin nunca llegó a acabar, con un método que, al menos hasta cierto punto, podemos considerar benjaminiano: desde dentro mismo del texto del autor alemán, pero también desde dentro del mundo y las imágenes que al texto dieron pie. Susan Buck Morss reconstruye ese mundo haciéndonoslo ver, procurando que asistamos al nacimiento de un espacio y de sus motivos, en una brillante reflexión que desborda los límites de los géneros

Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	420
Neurria	170x240x mm.
Pisua	702
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788477745792
PVP	23,90 €
PVP,BEZik gabe	22,98 €

9788477745792