D'ANGELO,P; D'Angelo, Paolo

La estética del romanticismo

«La estética del romanticismo» analiza los diversos aspectos de la estética y la teoría del arte de los románticos, con especial atención a la reflexión de F. Schlegel y, en general, los románticos alemanes. La «nueva mitología», la «relación sujeto-naturaleza», la polémica con los clasicistas, la interpretación de las nuevas categorías estéticas, el genio, la ironía..., son algunas de las cuestiones que centran la investigación de Paolo D'Angelo

Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Orrialdeak	272
Neurria	220x140x mm.
Pisua	345
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788477745976
PVP	11,90 €
PVP,BEZik gabe	11,44 €

9788477745976