



Bozal, Valeriano; Bozal, Valeriano

Estudios de arte contemporáneo, II Temas de arte español del siglo XX

La historia del arte español del siglo XX es compleja y en ocasiones traumática. Compleja en su diversidad, traumática en sus crisis, producidas muchas veces por acontecimientos históricos que, como la Guerra Civil y la posguerra, sacudieron nuestra vida cultural y artística, la sofocaron. Traumática y compleja, también, en la crisis latente que, durante muchos años, más de los que fueran deseables, constituye el horizonte de la actividad artística. Ahora bien, estas circunstancias históricas no han impedido el cosmopolitismo de nuestro arte y artistas mejores, su presencia en la evolución del arte europeo, una fuerte influencia en el mismo. Incluso aquellos momentos que, como el noventa y ocho, suelen comprenderse en términos de una presunta entidad española. También en sus momentos reina la complejidad y la diversidad, y la pretensión de modernidad es deseo, cumplido, de las tendencias que una historia limitada reduce al nacionalismo. Incluso en la represión de



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Orrialdeak	326
Neurria	250x180x mm.
Pisua	790
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477746812
PVP	17,90 €
PVP,BEZik gabe	17,21 €

